

Рассмотрено
на заседании МО
протокол № 1 от
«30» августа 2017 г.

Согласовано
зам директора по УВР
Т.В.Платонова
«30» авг. 2017 г.

Утверждаю
директор МОУ «СОШ №22»
А.В.Червоных
«30» авг. 2017 г.



Рабочая программа
«Русский язык»
7 класс

Классы: 7А, 7Б, 7В, 7Г

Учителя: Треногина Е. В., Лядова Е.В., Козлова Т.В..

Количество часов на 2017-2018 учебный год - 136 часов

Учебники:

Русский язык. 7 кл.: учебник / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др. – М.: Дрофа, 2017.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа по русскому языку для 7 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. Программа предполагает на изучение предмета – 4 часа в неделю, 136 часов в год .

Обусловленность выбора учебника (линия под ред. М.М.Разумовской) и краткая его характеристика

В учебниках русского языка (5-9 класс) под редакцией М.М. Разумовской содержание языкового и речевого материала подается в единстве. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют три группы понятий:

1. Признаки текста: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль) и особенности его строения, связанные с развитием мысли (данная и новая информация, способы и средства связи предложений, членение текста на абзацы, строение абзаца);

2. Стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности - описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий и т.д.

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка. 5 класс рассматривается как переходный от начального этапа обучения к основному; 6-7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, хотя и включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8-9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

Некоторое изменение традиционной структуры курса объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Так, причастие и деепричастие изучаются в 6 классе, затем трудные вопросы этой темы закрепляются в 7 классе; такое расположение материала повышает качество его усвоения. Кроме того, оказывается разгруженным традиционно сложный курс 7 класса.

Речевая направленность курса предполагает усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только формирует грамматическое мышление ребенка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей (позволяет сформировать орфографические, грамматические, лексические умения и навыки в их единстве).

В связи с усиленным вниманием к семантической характеристике слова вводятся такие понятия, как словообразовательная модель, словообразовательная цепочка, исходная часть слова.

Речевая направленность курса потребовала усиленного внимания к воспитанию у учащихся чуткости к красоте и выразительности родной речи, гордости за русский язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

Характерные черты учебника для каждого класса проистекают из общей направленности разработанного курса русского языка, реализующей идею синтеза всестороннего речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой. Прежде всего, усилена в целом речевая направленность в подаче программного материала. Учебники для каждого класса содержат два раздела, (как и программа):

- 1) систематический курс языка, с правописанием и элементами культуры речи;
- 2) раздел "Речь", включающий понятия речи, стилей речи, типов речи, текста.

В ходе учебного процесса эти разделы изучаются не в линейном порядке, а в перемежающемся режиме.

Каждая языковая тема завершается параграфом "Употребление в речи существительного /прилагательного и т.д./". Такое внешнее подчеркивание противоречия сопоставления "язык-речь" способствует лучшему осмыслению детьми этих понятий, а также более отчетливому пониманию связей между ними. Систематически из года в год, из темы в тему проводится ориентация на всестороннее развитие основных видов речевой деятельности: навыков чтения, понимания, говорения, письма. В учебнике особенности занятий по чтению определяются характером текстов.

Самое серьезное внимание уделяется работе с лингвистическим текстом и словарями.

Постигая теорию в виде научного описания (рассказа), ученики постепенно накапливают нужные сведения: овладевают терминами, осваивают образцы научной речи, постигают логику развертывания содержания научного текста. Эта

работа приводит обучающихся к понятийной форме мышления, лежащей в основе действительного знания. Учащиеся знакомятся с разными видами словарей, образцы которых имеются в учебнике.

Пристальное внимание уделяется и развитию навыков говорения (как устных, так и письменных высказываний учащихся).

По сути дела, задача развития навыков говорения тесно смыкается с задачей развития связной речи школьников, однако имеет и свои аспекты.

Способность говорить на лингвистические (научные) темы есть показатель хороших знаний по предмету, свидетельство владения понятийным аппаратом определенной области науки о языке.

Пересказ лингвистического текста не является простым делом для учащихся. Параллельно школьники обучаются языковому анализу.

Реализация обозначенной программы действий превращает занятия именно в уроки родного языка во всей полноте этого понятия.

Самое пристальное внимание уделяется развитию навыков письма как важного вида речевой деятельности. Авторы учебника стараются дать ответ на вопрос: "Как разрешить противоречие между знанием и умением и что считать знанием?"

В учебниках определения заменяются лингвистическим рассказом, а правила - указанием адекватного правилу способа действия. Очень часто способ действия излагается под рубрикой "Возьмите на заметку!"

В программе усилен семантический аспект к подаче лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. В V классе изучаются части речи, в известной мере знакомые учащимся по начальной школе, но темы эти подаются на семантическом уровне и изучаются в полном объеме.

Лексика и морфемика даются в непривычном для детей интегрированном подходе, с учетом внутрипредметных связей. Лексика, фразеология и словообразование изучаются в полном объеме. Новыми являются разделы: "Синтаксис. Пунктуация", "Речь".

Структура документа

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для VII класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного

человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным

языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Результаты обучения

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся VII класса, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ

О языке

Язык как развивающееся явление.

Речь

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст: прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).

Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.

Язык. Правописание. Культура речи.

Закрепление и углубление изученного в 5-6 классах

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.

Словообразование знаменательных частей речи.

Правописание: орфография и пунктуация.

Лексическая система языка.

Грамматика: морфология и синтаксис.

Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола.

Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия.

Не с глаголами, причастиями, деепричастиями.

Наречие

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий.

Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о* (*-е*); *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н* и *nn* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.

Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные.

Предикативные слова (знакомство).

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию.

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

Культуре речи. Правильное произношение наречий. Точное использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Служебные части речи.

Предлог

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.

Правописание предлогов.

Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу* и т. д.). Употребление существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов.

Союз

Общее понятие о союзе.

Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.

Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

Культура речи. Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Произношение союзов.

Частица

Общее понятие о частице.

Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.).

Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения. Частицы как средство выразительности речи.

Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Произношение частиц.

Междометия и звукоподражательные слова

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета.

Правописание междометий и звукоподражаний.

Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Культура речи. Правильное произношение междометий и звукоподражательных словоупотребление в речи предложений с междометиями и звукоподражательными словами.

Повторение и обобщение изученного

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7 КЛАССА

К концу 7 класса по русскому языку учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

по словообразованию: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;

по морфологии: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

по орфографии: характеризовать изученные орфограммы, объясняют их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами;

по пунктуации: обосновывать и правильно употреблять изученные в V-VII классах знаки препинания; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

Основные умения по разделу «Речь».

Чтение. Выразительно читать текст публицистического стиля, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

Анализ текста. Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; выделять в тексте описание состояния человека; находить части текста и отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояния и пр.

Воспроизведение текста. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи.

Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания разговорного, художественного и публицистического стилей речи, раскрывая в них свое отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей. Писать сочинение-описание внешности и достоинства человека (по личным наблюдениям, по картине), характеристику человека, сочинение повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинение-рассуждение на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметку в газету.

Совершенствование текста. С учетом стиля речи могут совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях

разговорного, художественного, публицистического стиля экспрессивные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

НОРМЫ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ И УСТНЫХ ОТВЕТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

I. Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика учитываются **критерии**:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Балл

**Степень выполнения учащимся
общих требований к ответу**

- «5» 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
- «4» ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
- «3» ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:
- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
 - 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
 - 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за **единовременный ответ** (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), **но и за рассредоточенный во времени**, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Нормы оценки за ДИКТАНТ

Отметка Число ошибок (орфографических и пунктуационных)

«5» 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)

«4» 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)

«3» 4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)

«2» 7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий учитывается:

Балл Степень выполнения задания

«5» ученик выполнил все задания верно

«4» ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий

«3» выполнено не менее половины заданий

Контрольный словарный диктант

При оценке контрольного словарного диктанта учитывается:

Балл Количество ошибок

- «5» ошибки отсутствуют
- «4» 1 – 2 ошибки
- «3» 3 – 4 ошибки

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия *грубые/негрубые* ошибки и *однотипные/неоднотипные* ошибки.

Критерии оценки орфографической грамотности

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предлогать» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

- 1) на изученные правила;
- 2) на неизученные правила;
- 3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются **негрубые ошибки**. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление *ь* регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;

7) в случаях трудного различения *не* и *ни*:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,...

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться **повторяющиеся и однотипные ошибки**. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. **Не относятся к однотипным** ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Описки - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Критерии пунктуационной грамотности

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки **грубые и негрубые**.

К **негрубым** относятся:

1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом *и*. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом *и* не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

III. Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- ✓ соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- ✓ полнота раскрытия темы;
- ✓ правильность фактического материала;
- ✓ последовательность и логичность изложения;
- ✓ правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления

изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- ✓ богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- ✓ стилевое единство и выразительность речи;
- ✓ правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями **богатства речи** являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель **точности речи** - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно

использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку)

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

	<p>4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.</p>	
«4»	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1.В работе допущены существенные отклонения</p> <p>2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения</p> <p>4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки</p>

	<p>неправильное словоупотребление.</p> <p>5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок</p>

IV.Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или

отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Требования к уровню подготовки обучающихся
О языке (2 ч.)				
1	Изменяется ли язык с течением времени.	1	Комбинированный	Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени. Уметь делать небольшие рассуждения на лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа
2	Этимология как раздел о языке	1	Комбинированный	Иметь представление об этимологии как разделе лингвистики Уметь пользоваться этимологическим словарем в объяснении значения, происхождения и правописания слова
Язык. Правописание. Культура речи. Закрепление и углубление изученного в 5-6 классах (13+ 4 р.р.)				

3	Р/Р Что мы знаем о стилях речи	1	Урок развития речи.	Уметь строить связное высказывание научного ст основе обобщающих схем языковых конструкций, в стилистический разбор не текстов по предложенному
4	Р/Р Что мы знаем о типах речи	1	Урок развития речи.	Уметь строить связное высказывание научного ст основе обобщающих схем языковых конструкций, в стилистический разбор не текстов по предложенному
5,6	Фонетика и орфоэпия.	2	Повторительно-обобщающий	Умение видеть фонетическ орфоэпические особенност делать фонетический, орфографический и орфоэ разбор слова, владеть навь работы с орфоэпическим словариком.
7	Приём звукописи	1	Комбинированный	Опознавать звукопись в поэтических текстах, пони этого приема в создании художественного образа.
8	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.	1	Повторительно-обобщающий	Знать способы образования слов с помощью морфем. Уметь определять способы словообразования
9 10	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Разбор слова по составу. Словообразовательная цепочка.	2	Повторительно-обобщающие	Знать способы образования слов с помощью морфем. Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цеп их основе определять морф строение слова. Уметь раб словообразовательным сло
11	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Словообразовательные гнёзда	1	Повторительно-обобщающий	Знать способы образования слов с помощью морфем. Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цеп их основе определять морф строение слова. уметь раб словообразовательным сло
12	Диагностический	1	Урок контроля	Уметь делать фонетически

	диктант			словообразовательный и морфемный разборы.
13	Способы словообразования	1	Повторительно-обобщающий	Знать способы образования слов с помощью морфем. Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки на основе определять морфемное строение слова. Уметь работать со словообразовательным словарем.
14	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.	1	Повторительно-обобщающий	Знать способы образования слов с помощью морфем. Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки на основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словарем.
15	Контрольная работа №1 по словообразованию, морфемике, фонетике, орфоэпии.	1	Урок контроля	Уметь делать фонетический разбор слова, словообразовательный и морфемный разборы.
16-17	Способы и средства связи предложений в тексте	2	Повторительно-обобщающий	Знать средства связи и способы связи предложений в тексте. Уметь составлять небольшие тексты с последовательной связью.
18-19	РР Полное изложение по тексту «Ленька, любимец ребят»	2	Урок развития речи.	Уметь полно, подробно изложить текст с сохранением авторского стиля
Правописание: орфография и пунктуация (19+2р.д.)				
20	Правописание: орфография и пунктуация.	1	Повторительно-обобщающий	Владеть орфографическим словарем.
21	Буквы Ъ и Ь.	1	Повторительно-обобщающий	Знать правила употребления в письме разделительных Ъ и Ь обозначения мягкости согласного звука. Безошибочно писать

				данными орфограммами.
22	Буквы О и Ё после шипящих и ц.	1	Повторительно-обобщающий	Знать правила употребления в письме букв О и Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. Безошибочно писать слова, содержащие данные орфограммами.
23-24	Правописание приставок.	2	Повторительно-обобщающий	Знать группы приставок с правилами их правописания. Уметь находить соответствующие примеры, верно писать слова, содержащие данные приставками.
25	Орфограммы в корнях слов	1	Повторительно-обобщающий	Знать, что в корне употреблены различные орфограммы, и как их употребление регулируется различными правилами. Уметь дифференцировать орфограммы, опознавать их в тексте.
26	Орфограммы в суффиксах слов	1	Повторительно-обобщающий	Знать частотные суффиксы существительных, прилагательных, глаголов и причастий, выявляющие наибольшие трудности на письме. Уметь приводить примеры слов, содержащих данные суффиксами
27	Орфограммы в корнях слов. Правописание суффиксов.	1	Повторительно-обобщающий	Уметь дифференцировать орфограммы, опознавать их в тексте.
28-29	Орфограммы в окончаниях	2	Повторительно-обобщающий	Знать способ определения написания окончаний слов, частей речи. Уметь свободно им пользоваться.
30-31	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи.	2	Повторительно-обобщающий	Знать правило слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи, уметь применять его, действуя по алгоритму. Различать «главные» формы – существительные, прилагательные.
32	Написание сложных существительных, прилагательных, местоимений.	1	Повторительно-обобщающий	Знать правила написания сложных существительных, прилагательных, местоимений, уметь определять выбор орфограммы Не и Н с отрицательных местоимений, слитное и раздельное употребление.
33	Повторение изученного	1	Повторительно-	Знать правила написания с

	по теме «Правописание: орфография и пунктуация»		обобщающий	существительных, прилагательных, местоимений, уметь определять выбор орфограммы Не и Н отрицательных местоимений, слитное и раздельное употребление
34	Контрольная работа №2. Диктант с грамматическими заданиями	1	Урок контроля	Уметь применять изученные правила правописания, воспринимать текст на слух, воспроизводить его, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы.
35	Словарное богатство русского языка.	1	Повторительно-обобщающий	Знать, что такое лексическое богатство человека. Уметь работать с различными типами лексических словарей. Знать о деятельности и заслугах ученого-лингвиста Д.Н.Ушакова
36-37 38	Грамматика: морфология и синтаксис.	3	Повторительно-обобщающий	Знать морфологические признаки частей речи и их синтаксическую роль. Уметь различать части речи и находить их в тексте.
39-40	РР Стили речи. Публицистический стиль речи.	2	Урок развития речи.	Знать специфику и особенности публицистического стиля, видеть эти особенности в тексте.
Наречие (29+6р.р.)				
41	Какие слова являются наречиями.	1	Урок изучения нового материала	Знать морфологические признаки наречия. Уметь отличать наречия от других частей речи, «видеть» наречие в тексте
42-43	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	2	Урок изучения нового материала	Знать способы отличия наречия от других частей речи. Уметь сопоставлять наречия с другими частями речи и производить морфологический разбор.
44-45	Разряды наречий по значению.	2	Урок изучения нового материала	Знать разряды наречий по значению, уметь находить в тексте разных разрядов, употреблять наречия для более точного выражения мыслей, видеть одно из средств связи предложений в тексте.

46	Диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»	1	Урок контроля	Уметь применять изученные правила правописания, воспринимать текст на слух, воспроизводить его, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы.
47-48	Степени сравнения наречий.	2	Урок изучения нового материала	Знать способы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий, критерии их разграничения, сравнительной степени прилагательных, уметь употребить наречия как средство связи в тексте, для уточнения различных смысловых оттенков, соблюдать нормы образования и употребления наречий в сравнительной и превосходной степени
49	Р/Р Сочинение по картине «Материнство»	1	Урок развития речи.	
50-51-52	Словообразование наречий.	3	Урок изучения нового материала	Знать способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Уметь различать морфологические омонимы, доказывая свой выбор.
53	Контрольная работа №3 по теме «Наречие»	1	Урок контроля	Уметь опознавать наречия в словосочетаниях с наречиями, определять разряд по значению, способ образования.
54-55	Правописание наречий, образованных от имен существительных.	2	Урок изучения нового материала	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания, различать наречия и созвучные им формы других частей речи (в миг – вмиг и др.)
56	<i>НЕ</i> в наречиях на – <i>О</i> , – <i>Е</i> .	1	Урок изучения нового материала	Знать условия выбора слитного и раздельного написания <i>НЕ</i> с наречиями и другими частями речи. Уметь формулировать общее правило правописания <i>НЕ</i> с наречиями, прилагательными, существительными, безопределенными местоимениями, писать <i>НЕ</i> с наречиями.
57	Буквы <i>Н,НН</i> в наречиях	1	Урок изучения	Знать правило написания <i>Н</i> и <i>НН</i> с наречиями.

	на -О, -Е.		нового материала	наречиях, анализировать р наречий в речи.
58-59	РР Рассуждение-размышление.	2	Урок развития речи.	Знать признаки публицистического стиля, уметь выделять фразы рассуждения-размышления.
60	Проверочный диктант	1	Урок контроля	Уметь применять изученные правила правописания, воспринимать текст на слух, воспроизводить его, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы.
61	Р/Р Сочинение-рассуждение «Хочу» и «надо».	1	Урок развития речи.	Уметь определить тему (узкая, широкая), основную мысль, составить план текста, его типологию. Создать собственное высказывание.
62	Буквы –О, -А на конце наречий.	1	Урок изучения нового материала	Знать правило и осуществлять правильно в –А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, безошибочного написания.
63-64	Дефис в наречиях.	2	Урок изучения нового материала	Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить наречия в тексте и верно писать.
65-66	Не и ни в отрицательных наречиях.	2	Урок изучения нового материала	Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Оpoznавать сходство и различия в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий.
67	Буква Ъ на конце наречий после шипящих	1	Урок изучения нового материала	Владеть обобщенным правилом употребления ъ после шипящих на конце слов разных частей речи. Безошибочно писать наречия на шипящий.
68-69	Употребление наречий в речи	2	Урок изучения нового материала	Понимать роль наречий в художественном и научном тексте, разницу между обстоятельными и обстоятельственными наречиями.
70-71	Произношение наречий.	2	Урок изучения нового материала	Уметь произносить наиболее употребительные наречия.

				применяя правила произношения и ударения.
72	Повторение и обобщение по теме «Наречие».	1	Повторительно-обобщающий	Уметь опознавать наречия на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли, типичных суффиксов. Уметь различать наречия и созвучия со словами других частей речи, определять разряды наречий, пользоваться орфографическим словарем, производить морфологический разбор.
73	РР Контрольная работа №4. Изложение «Поговорим о бабушках».	1	Урок развития речи.	Уметь сохранять при переносе типологическое строение текста, публицистический стиль, порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор.
74	РР Описание состояния человека (№1)	1	Урок развития речи.	Уметь сопоставлять фрагменты текста со значением описания состояния человека с другими разновидностями описания, соединять описание состояния человека с другими фрагментами, необходимыми для развития основной мысли.
75	Контрольная работа №5. Диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»	1	Урок контроля	Уметь правильно писать наречия в тексте, орфограммы корней, определять разряды наречий.
Служебные части речи. Предлог (6+7р.р.)				
76	Предлог как часть речи.	1	Урок изучения нового материала	Знать определение предлога, уметь отличать его от прилагательных и других служебных частей речи.
77	РР Описание состояния человека (продолжение, №2)	1	Урок развития речи.	Уметь передавать описание состояния человека. Пользоваться богатой синонимикой глаголов.

				наречий, существительных, эпитетов, метафор, эпитетов, отражающие состояние человека
78	Р/Р Контрольная работа №6. Сочинение «Как я в первый раз...»	1	Урок развития речи.	Уметь определить тему (узкая, широкая), основную мысль, составить план текста, его типологию. Создать собственное высказывание.
79	Разряды предлогов.	1	Урок изучения нового материала	Знать разряды предлогов.
80	Правописание предлогов.	1	Комбинированный	Уметь правильно писать предлоги
81	Правописание производных предлогов.	1	Комбинированный	Уметь правильно писать производные предлоги
82	Произношение предлогов.	1	Комбинированный	Уметь употреблять предлоги в составе словосочетаний и характеризовать их.
83	Употребление предлогов в речи	1	Комбинированный	Уметь употреблять предлоги в составе словосочетаний и характеризовать их.
84-85	РР Порядок слов в спокойной монологической речи.	2	Урок развития речи.	Знать, что представляют «новое» как смысловые предложения, последовательность в спокойной монологической речи. Устанавливать порядок слов в спокойной монологической речи. Знать, что есть предложения, членящиеся на данное и обстоятельство. Уметь использовать нерасчленяемые предложения в спокойной монологической речи.
86-87-88	РР Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	3	Урок развития речи.	Знать особенности порядка слов в текстах и типовых значениях. Уметь замечать обратный порядок слов. Уметь сознательно использовать обратный порядок слов как средство лучшего выражения мысли и передачи эмоциональности.

Союзы (10 +2 р.р)				
89 - 90	Союз как часть речи. Разряды союзов.	2	Урок изучения нового материала	Знать разряды союзов предложений, в которых употребляются. Знать простых и составных союзов, уметь различать их. Уметь употреблять союзы для однородных членов и предложений в составе сложного предложения.
91 - 92	Правописание союзов.	2	Урок изучения нового материала	Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания. Отличать союзные местоимения от местоимений с предлогами.
93, 94 95, 96, 97	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	5	Урок изучения нового материала. Уроки закрепления изученного материала.	Уметь обнаруживать союзы в предложениях, определять тип предложения по пунктуационно правильно оформлять его на письме. Уметь представлять о союзных предложениях их роли в сложном предложении, отличии от подчинительных союзов.
98	Р/Р Описание внешности человека	1	Урок развития речи.	Знать, в каких ситуациях необходимо описание внешности человека, ряды определений для делового описания внешности человека.
99	Р/Р Сочинение по картине, описание внешности человека	1	Урок развития речи.	Уметь находить признаки, указывающие на особенности внешности человека Уметь находить признаки, указывающие на особенности художественного произведения
100	Диагностический диктант с грамматическим заданием по теме «Союзы»	1	Урок контроля	Уметь применять изученные правила правописания, воспринимать текст на слух, воспроизводить его, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы.
Частицы (9)				

101-102	Частица как часть речи. Разряды частиц.	2	Урок изучения нового материала	Знать формообразующие частицы, уметь использовать их при образовании глаголов. Знать группы частиц по значению, правильно их писать, выделять среди других частей речи предложения с частицами, интонация при помощи интонации речевого чувства, употреблять в речи частицы для выражения смысловых оттенков речи.
103-104-105	Правописание частиц.	3	Урок изучения нового материала	Знать случаи употребления на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи. Уметь объяснять их правописание, верно употреблять их в составе письменной речи. Знать случаи употребления и написания приставок ЛИ, ЖЕ, БЫ, -ТО, -КА. Разграничивать частицы и приставки не-, ни-, верно и
106-107	Употребление частиц в речи.	2	Комбинированный	Наблюдать за использованием частиц в отрывках художественных произведений
108	Произношение предлогов, союзов и частиц	1	Комбинированный	Знать некоторые правила ударения в предлогах, союзах, частицах. Правильно произносить наиболее употребительные предлоги, союзы, частицы и фразы разных жанров и стилей
109	Контрольная работа №7. Диктант по теме «Служебные части речи» с грамматическим заданием.	1	Урок контроля	Уметь правильно писать служебные предлоги и союзы, местоимения в суффиксах, а также правильно ставить знаки препинания в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, дееспричастными оборотами
Междометия и звукоподражательные слова (6+5р.р.)				
110-111	Междометие.	2		Знать языковые особенности междометий; изучить перечень наиболее употребительных междометий. Уметь определять

				роль междометий в высказ
112-113	Звукоподражательные слова.	2		Знать отличие звукоподражательных слов междометий. Уметь опознавать звукоподражательные слова образовывать от них глаголы существительные Выразительно читать предложения со звукоподражаниями.
114-115	Омонимия разных частей речи.	2		Уметь различать омонимичные части речи на основе семантического грамматического анализа.
116	РР Характеристика человека	1	Урок развития речи.	Знать отличие краткой характеристики от полной Уметь создавать сжатую характеристику на основе художественной.
117	РР Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению.	1	Урок развития речи.	Уметь отбирать материал для сжатого изложения.
118	Контрольная работа №8 . Сжатое изложение «О Чехове».	1	Урок развития речи.	Уметь применять разные способы сжатия текста
119	Р/Р Характеристика человека . Подготовка к сочинению. Обобщение по теме.	1	Урок развития речи.	Уметь передавать описание состояния человека. Пользоваться богатой синонимикой глаголов, наречий, существительных
120	Р/Р Сочинение «Знакомьтесь, - это я!» «Что за человек мой друг (подруга, сестра..)	1	Урок развития речи.	Уметь передавать описание состояния человека, его характера Пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, существительных
Повторение и обобщение изученного (12+4р.р.)				
121-122	Повторение изученного по фонетике и орфоэпии	2	Повторительно-обобщающий	Знать предмет изучения фонетики и орфоэпии. Уметь записывать слова в транскрипции, давать фонетический разбор слов
123 - 124	Повторение. Состав слова и словообразование.	2	Повторительно-обобщающий	Уметь производить словообразовательный разбор слова, морфемный разбор,

				образовывать словообразовательную цепь, восстанавливать ее звенья
125-126	Повторение. Лексика и фразеология.	2	Повторительно-обобщающий	Уметь толковать слово в контексте, работать с толковыми словарями, определять прямое и переносное значение, синонимы, омонимы, фразеологизмы. Уметь находить нарушение лексических норм
127-128	Грамматика, морфология и синтаксис.	2	Повторительно-обобщающий	Уметь определять, какая грамматическая ошибка допущена
129	Итоговая контрольная работа № 9. Тестовая работа по курсу русского языка и речи.	1	Урок контроля	Уметь выполнять тестовые задания по всем изученным разделам
130-131	РР Повторение по разделу «Речь»	2	Повторительно-обобщающий	Знать нормы построения текста, знать характерные черты стилей речи и типов речи, уметь соотносить с какой целью они используются в тексте, использовать самостоятельно в тексте.
132-133	Орфография. Пунктуация.	2	Повторительно-обобщающий	Знать основные правила орфографии и пунктуации, правильно писать знаменательные и служебные части речи в тексте, расставляя знаки препинания
134-135	РР Стили и типы речи.	2	Урок развития речи.	Знать признаки стилей и типов речи. Уметь преобразовывать текст одного стиля в текст другого, выполняя его задачу.
136	Повторение и обобщение изученного в 7 классе	1	Повторительно-обобщающий	Знать материал, изученный в классе

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Русский язык: Учеб. Для 7 кл. общеобразоват. учреждений / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; Под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – 12-е изд., стереотип. – Дрофа, 2008.
2. Словари и справочники:
 - 1) Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с
 - 2) Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк(руководитель и автор коллектива), И.Л.Городецкая, М.А.Матюшина и др. – М.:Рус.яз., 1994. – 586с.
 - 3) М.А.Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика (для школ, лицеев, гимназий). Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.
 - 4) Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.
 - 5) Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
 - 6) Школьный орфографический словарь Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков,15 000 слов
 - 7) Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И.Зимин, Л.П.Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.
 - 8) Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. и Н.Ю.Шведова; Словарь синонимов русского языка. З.Е.Александрова

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 7 класс / Под редакцией М.М.Разумовской. - М.:Дрофа,2004
2. Новикова Н. Поурочное планирование к учебнику «Русский язык. 7 класс» под ред. М.М.Разумовской. – М.: Просвещение, 2008
3. Дейкина А.Д., ПахноваТ.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку. 6-7 классы. - М.:АРКТИ,1999
4. Ларионова Л.Г. Сборник упражнений по орфографии. 7 класс. Книга для учителя.-М:Просвещение,2001
5. Розенталь Л.Э. и Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. Пособие для учителей, Изд. 2-ое, испр. и доп. М., «Просвещение», 1976.- 543с